

## Požadavky k splnění maturity z VO

1. Portfolio prací (doklad vlastní výtvarné tvorby v rozsahu 20 ks) do 31. 3. 2025
2. Seznam návštěv výstav v posledním roce (doklad o výtvarném zájmu, alespoň 5 akcí)
3. Praktická práce (součástí bude ústní obhajoba)
4. Ústní zkouška v rozsahu tematických okruhů

### Tematické okruhy k maturitě z VO 2024\_2025

1. Pravěké umění a jeho odraz v moderním umění  
Linie, plocha, rytmus, prostor
2. Odkaz starověku  
Možnosti 3D
3. Co spojuje a rozděluje románské a gotické umění  
Výtvarná kompozice
4. Renesance - první historický milník  
Klasické výtvarné techniky - malba
5. Klasické slohy od baroka po dobu moderní  
Technické prvky ve výtvarném umění (sfumato, šerosvit, perspektiva, zlatý řez...)
6. Přejít od dlouhých epoch historických slohů k modernímu umění (romantismus, historismus, realismus)  
Klasické výtvarné techniky - grafika
7. Impulzy pro vznik moderního umění – druhý historický milník  
Teorie barev
8. Roztříštěnost nebo jednota – umění 1. poloviny 20. století  
Klasické výtvarné techniky - kresba
9. Postmoderna - pluralita názorů a jejich zrovnoprávnění  
Moderní výtvarné techniky - fotografie
10. Umění nového tisíciletí  
Moderní výtvarné techniky - multimédia
11. Architektura jako nositel uměleckých hodnot  
Technické vynálezy, které posunuly výtvarné umění vpřed
12. Sochařství – hlavní prvky vývoje od pravěku po současnost, užitná versus estetická fce  
Užité umění
13. Umění jako odraz náboženství  
Umění nebo kýč
14. Milníky českého umění  
Odras českého umění ve světě
15. Umělecká produkce kraje  
Umělecká tvorba nebo lidová tvořivost
16. Galerie, galerijní činnost, galerijní provoz, galerijní animace  
Koncept
17. Netradiční výtvarné techniky  
Hranice umění